**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Enrique Guzmán y Valle**

**Alma Máter del Magisterio Nacional**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**Escuela Profesional de Ciencias Sociales**



**MONOGRAFÍA**

**Pedagogía de la Escuela Nueva**

Presentado por:

**Benites Barrionuevo, Raúl Andrés**

**Casachagua Tuesta, Andrea Teófila**

**Roca Yamunaque, Victoria Elizabeth**

**Unocc Quispe, Nora Noemi**

**Vargas Tello, Diego Maguín**

Especialidad: A.P. Ciencias Sociales A.S. Filosofía

Lima, Perú

2021

**Dedicatoria**

A nuestra familia y amigos por su apoyo incondicional durante nuestra educación superior y en nuestro crecimiento como personas.

**Índice de contenidos** Portada.........................................................................................................................................iDedicatoria ................................................................................................................................ii Introducción .............................................................................................................................iii Capítulo I. Evolución del pensamiento de la escuela nueva.......................................................5

1.1 Inicios de la Escuela Nueva

1.2 Concepto

Capítulo II. Principios y bases teóricas de la escuela nueva.......................................................9

2.1. Bases filosóficas de la escuela nueva

2.2. Bases sociológicas de la escuela nueva

2.3. Bases pedagógicas de la escuela

Capítulo III. Vigencia de la escuela nueva en la actualidad Conclusiones.............................................................................................................................18 Referencias...............................................................................................................................19

**Introducción**

La Escuela Nueva es importante porque supone un cambio necesario en la educación. Además, en la Escuela Nueva permite al estudiante mediante la practica ser responsable al momento de adquirir conocimientos esenciales que contribuirán a su desarrollo integral y profesional, siendo el estudiante el centro de la educación.

En esta investigación definiremos que es la escuela nueva, asimismo estudiaremos

sus inicios, características y las bases filosóficas que esta corriente pedagógica posee de la mano de exponentes como Rousseau, Dewey, Montessori, etc. De igual manera, estudiaremos sus bases sociológicas, específicamente hablaremos del comportamiento durante la socialización. Por otra parte, hablaremos de la metodología que utiliza la Escuela, la cual plantea un aprendizaje para conseguir una óptima formación en donde se utiliza el trabajo en equipo, los debates, intercambio de ideas, etc.

Cabe resaltar que en el aspecto psicológico es importante el vínculo de la familia y en la educación, porque es la base principal de la educación y son los padres quienes acompañan en el proceso de aprendizaje a sus hijos lo cual genera múltiples ventajas al estudiante como la seguridad. También, es preciso señalar que la educación siempre será asunto del estudiante más que del maestro, porque en la Escuela Antigua era el maestro quien tenía el rol más importante y de método se utilizaba la memorización ya que utilizaban enseñanzas tradicionales.

**PEDAGOGÍA DE LA ESCUELA NUEVA**

**Capítulo I**

**Evolución del pensamiento de la escuela nueva**

**1.1 Inicios de la Escuela Nueva**

García (1991) La Escuela Nueva es una corriente pedagógica que surge finalizando el siglo XIX, extendiéndose a lo largo de ese siglo y prevaleciendo hasta nuestros días. Su principal objetivo es lograr la reforma de la escuela tradicional con el fin de generar un cambio en la educación. Diversos personajes de esta corriente cuestionan las deficiencias y señalan el fracaso de la escuela tradicional. Por esta razón, pretenden cambiar la estructura educativa a través de una reforma para poder transformar la sociedad.

La Escuela Nueva tiene sus inicios en Europa a finales del siglo XIX y surge en oposición a la escuela tradicional que se caracterizaba por ser autoritaria. Este movimiento pedagógico es entendido por algunos expertos en el tema como una Revolución Copernicana en la educación. Este propone un modelo didáctico totalmente distinto al de la escuela tradicional con el fin de colocar al niño como el núcleo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los precursores de la Escuela Nueva fueron Rousseau, Pestalozzi, Fröbel y Herbart, quienes establecieron las bases teóricas de este movimiento y de la educación contemporánea que permanece vigente aún hasta nuestros días. Las futuras generaciones y especialmente este movimiento pedagógico reconocerán a lo largo de la historia la autoridad que estos personajes poseían como el sustento de su teoría y praxis educativas.

**1.2 Concepto**

Por una parte, la Escuela Nueva se define por propia voluntad, como cualquier tipo de innovación de carácter genérico que ha ido surgiendo en diversas instituciones, mientras que por otro lado, se oponen a aquellos sistemas educativos que la innovación fue recogiendo. Un motivo interesante de estudio sería si los sistemas se podrían estudiar cuando se instauran o de manera comparativa (Marín, 1976).

Se tienen dos definiciones sobre la escuela nueva y es interesante ver cómo estas se llegan a definir por sí mismas, en un sentido genérico se llegan a definir ante cualquier cambio nuevo que se podría suscitar, mientras que estas se definen cuando van en contra de los sistemas educativos que han ido recogiendo de a poco diversas innovaciones.

La metodología que llega a estar enfocada en los infantes que se encuentren en riesgo, en una situación vulnerable, se le denomina como Escuela Nueva Activa. Este modelo además llegará a buscar que la forma de pensar del modelo tradicional que nosotros conocemos se llegue a revertir para que pase a estar totalmente centrada en el alumno. Entonces, es por esto que se llega a hablar de una especie de un nuevo paradigma que es pedagógico el cual se basará en un aprendizaje personalizado, además de participativo, constructivista y también cooperativo (Fundación Escuela Nueva, 2013).

La Escuela Nueva Activa está dirigida a los niños que están en una situación de mucha vulnerabilidad. Lo que busca esta escuela es que se llegue a revertir lo que convencionalmente ocurre en el sistema educativo tradicional en cuyo centro está el docente y no el estudiante. Básicamente, cumple el mismo rol de la Escuela Nueva, pero esta va más centrada a los niños vulnerables.

Hacer uso del término Escuela Nueva nos remonta a los últimos años del siglo XIX. En esta época se desarrolló un movimiento que tenía, con ciertas ideas, una especie de relación tanto sobre las prácticas de la educación en Europa y en varios países más alrededor del mundo como también de la educación misma en sí. La nueva educación va a reivindicar tanto el valor, dignidad, significación de la infancia pues toma como lo central a los intereses que llega a tener un niño y buscará que la autonomía, la actividad y también su libertad sean cada vez más fuertes (Narváez, 2006).

Es llamativo ver como desde hace casi dos siglos se vienen desarrollando estos movimientos que buscan cambiar el enfoque tradicional que se tiene con respecto a la educación para pasar al protagonista del profesor al estudiante y desarrollar varias de sus capacidades. Sin lugar a dudas, es algo que resulta muy interesante.

También se denomina a la Escuela Nueva como activa pues esta llega a considerar muy importante la actividad del infante tanto desde su psicomotricidad hasta como sus propios intereses, resaltando de este modo que son más significativos y efectivos el aprendizaje y la enseñanza. Partiendo desde aquí es cuando se llega a establecer la relación entre actividad y escuela, siendo esta última el principio activo de la actividad que se llega a implementar en el modelo de Escuela Nueva (Díaz y Gutiérrez, 2019).

Observamos que no solo se le denomina Escuela Nueva, así como la conocemos, pues también se le llega a denominar como Activa pues esta llega a considerar como demasiado importante la actividad que el infante llega a realizar en varios aspectos por lo que resulta más efectiva tanto la enseñanza como el aprendizaje.

Cada tema que se encuentra en la pedagogía tiene un cierto rol que tienen que cumplir. Fundamentos tanto ontológico como epistemológico son los que tienen dichos temas teniendo como finalidad poder saber cuál es el ambiente que lo rodea. En la educación, los temas muestran y detallan los saberes que tiene la pedagogía y también como dichos saberes cada año se van nutriendo de más información (Guillermo, 2019).

El término de Escuela Nueva nos lleva a un movimiento el cual para ver su génesis tenemos que viajar a fines del siglo XIX para luego ir al siglo XX en sus inicios. Este movimiento va a centrar, tanto en los infantes como en lo que respecta a sus capacidades y su respectivo desarrollo, un interés; así mismo considera al infante alguien activo en lo que respecta a la enseñanza.

Entonces, a comparación de lo que conocemos como Escuela Tradicional, se llegará a desarrollar un trabajo mucho mejor en la Escuela Nueva. El método educativo que se emplea en esta escuela se trata en que el estudiante llegue a tener muchas experiencias que sean directas, o sea que lleguen a plantearse un determinado problema, y también que sea este problema el que estimule mucho su pensamiento, también que llegue a poseer información y que además realice determinados apuntes. Gracias a todo esto es que la solución se le debe de ocurrir al alumno y que también tenga oportunidad de poder comprobar la idea que tenga en mente.

Podemos agregar que todo ámbito científico llega a tener un determinado ambiente de análisis, además, de cómo se tiene que realizar dicho análisis. Es evidente que el análisis va a beneficiar en gran medida al desempeño de lo teórico como etapa de estudio y también como una especie de normativa en la educación, así mismo, dicho análisis tiene que llegar a relacionarse con un determinado tema, por lo que se va a concentrar en lo teórico a pasos lentos y la progresividad de dicho desempeño que se va a lograr, que en mayor parte es gracias a lo científico.

**Capítulo II**

**Principios y Bases Teóricas de la Escuela Nueva**

**2.1 Bases filosóficas de la escuela nueva**

**Jean-Jacques Rousseau**

Según el Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo, Cultural y Superación Profesional (2013) El filósofo Rousseau afirmó que el niño es:

“Un ser sustancialmente distinto al adulto y sujeto a sus propias leyes y evolución; el niño no es un animal ni un hombre, es un niño” (p.45). Con esta concepción considero necesario cambiar los métodos de enseñanza, pues según él estos contemplaban al niño como adulto. De igual manera, señaló que no saber identificar las diferencias que existen entre un niño y un adulto, puede llevar a los docentes a cometer un par de errores: educarlos en base a estímulos incomprensibles e imputar saberes que no posee al niño. Esto puede traer conflictos con el niño sobre temas que no está preparado para los cuales no es apto, ya que según Rousseau un niño aún no es capaz de emplear la razón.

En ese sentido, el proceso educativo debe empezar por comprender la naturaleza del niño, las cosas por las cuales muestra atracción y los aspectos particulares que posee. También, es necesario entender que el niño ve su entorno de forma natural, utilizando sus sentidos; en consecuencia, no es correcto obligarlo a que conozca el mundo de forma general a temprana edad y en base a explicaciones o libros que no comprende.

**B) John Dewey**

Igualmente, según el Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo, Cultural y Superación Profesional (2013), el filósofo y educador J. Dewey era crítico del sistema educativo de su época, pues él consideraba que no ofrecía una formación idónea para desarrollarse dentro de una sociedad considerada democrática. El nexo que existe entre la filosofía, la educación y la política representa el aspecto más importante de su trabajo. Dewey consideraba a la educación como un mecanismo de transformación social. Los principios educativos en los que él creía se oponían a los métodos autoritarios, estos se manifestaban mediante diversas actividades, alejándose de las mallas curriculares establecidas. Este filósofo fue el más importante representante de la Escuela Nueva en Norteamérica y el occidente, él lo difundió denominándose pedagogía progresiva. Fundamenta sus ideas en el principio de la actividad, la experiencia personal, el contacto con la realidad social y natural. El aprendizaje como experiencia vital y útil de la persona. Además, sostuvo que implicaba una formación ciudadana y democrática de los estudiantes.

**C) María Montessori**

Consultado el Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo, Cultural y Superación Profesional (2013), se precisa que: El método Montessori consistía en fomentar la capacidad de respuesta del niño utilizando un material didáctico que fue diseñado especialmente para esa labor. El principal aspecto que posee este material es que compromete todos los sentidos (p.56). Montessori fue una médica italiana que debido a su relación con niños discapacitados para los que fue preparando materiales manipulables para mejorar su sensibilidad. A partir de esas experiencias e inspirada en las ideas de la escuela activa desarrolla una propuesta basada en el uso de abundante material didáctico para todo tipo de actividades de los niños, organiza un modelo basado en esa experiencia vital. La educación a través del juego relacionado con el uso de tales materiales didácticos.

Por esta razón, es importante que los niños se sientan cómodos y motivados a aprender, satisfaciendo su curiosidad y permitiéndole experimentar la dicha de descubrir ideas propias, en vez de inculcarle conocimientos que no conoce y comprende. De esta manera, los conocimientos que vayan adquiriendo será consecuencia de sus razonamientos.

**D) Ovide Decroly**

Este es otro exponente de la teoría pedagógica de la Escuela Nueva es Ovide Decroly quien fundamentó el carácter psicológico del temperamento y la personalidad de los estudiantes y que, según el Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo, Cultural y Superación Profesional (2013) Decroly consideraba que la escuela debía tener un carácter activo y permitir al niño desarrollar su proclividad a la curiosidad y el juego, creando así un ambiente motivador, que se oponía a una disciplina estricta. Planteó la construcción de grupos equitativos y tolerantes, pero con condicionamientos, en base a la personalidad de cada niño. Él parte del estudio detallado de las necesidades de los propios niños, una vez conocidas se definen los intereses que presentan para cubrir esas necesidades, al determinar los intereses y la curiosidad el estudiante se sentirá motivado para el aprendizaje.

En ese sentido, las etapas fundamentales que el niño debe desarrollar dentro la clase para que lleve un adecuado proceso de aprendizaje son: desarrollar la curiosidad, socializar con sus compañeros y poder expresarse libremente, de esta manera se estará tomando en cuenta un desarrollo inductivo.

**2.2 Bases pedagógicas de la escuela nueva**

El modelo de la escuela nueva, que busca cambiar el enfoque educativo del docente, va dirigido a los estudiantes de las instituciones educativas. Por ello se habla de un nuevo paradigma pedagógico, donde el método de la pedagogía se centra en el aprendizaje del estudiante, esta tiene características interactivas para el buen desarrollo del conocimiento, y durante este proceso se tiene en cuenta a la formación del docente.

En 1899 fundó el comité internacional de la escuela nueva, con sede en Ginebra. Debido a la creación de innumerables escuelas nuevas con tendencias diferentes, en 1919 el comité aprobó treinta puntos considerados básicos para la nueva pedagogía, (...), la educación nueva sería integral (intelectual, moral, física); activa; práctica (con trabajos manuales obligatorios, individualizada); autónoma (campestre en régimen de internado y coeducación). (Ferriére,1920, citado por Gadotti, 2008, pg. 147-148):

**Características de la Escuela Nueva**

Los siguientes caracteres que se verán fueron planteados por Ferriere en 1920 que se muestra como una lucha compra la pedagogía tradicional o común donde el desarrollo del conocimiento de los jóvenes no era de mucha importancia y más si se trataba de mujeres:

1. Es una pedagogía práctica que prepara al niño para las exigencias de la vida moderna, basándose en datos psicológicos del niño, para la eficacia de los métodos nuevos.

2. La escuela nueva menciona que el medio permite una educación, donde la prioridad son los niños que no tienen familia y se crea los internados, donde el fin es establecer lazos entre el mundo

3. La escuela nueva es un medio natural donde el niño encuentra posibilidades de entregarse a las diversiones y para los adolescentes la educación intelectual y artística.

4. La escuela nueva agrupa a los estudiantes bajo una dirección moral de un educador, donde agrupa a los dos sexos y la educación es la misma.

5. Busca la educación de los sexos, donde los jóvenes serían educados de acuerdo a las necesidades particulares de cada uno de ellos los elementos que no convienen son excluidos. Gran parte de la escuela nueva utiliza la coeducación de los sexos.

6. Los trabajos manuales en la escuela nueva son obligatorios ya que es muy útil la persona y toda la sociedad.

7. La atribución de importancia consiste en mejorar las habilidades y la firmeza manual ya sea en el campo del cultivo, el contacto con la naturaleza donde nace el hábito de la perseverancia y observaciones científicas.

8: La estimulación de trabajos libres, ayuda al desarrollo de las iniciativas y gustos individuales con obligación de elegir, pero con libertad.

9. La escuela nueva practica los juegos y los deportes y asegura el cultivo del cuerpo por la gimnasia natural.

10. La escuela nueva ayuda a cultivar los talleres y las prácticas comunes de aquellos tiempos y la misma necesidad de lugares importantes donde ayuden al aprendizaje y la ayuda mutua. 11. La escuela nueva ayuda a cultivar los juicios y la razón donde las ramas son para la formación integral para obtener la manera de extraer el medio ambiente.

12. La escuela nueva añade cursos especiales que ayudan a desarrollar las ideas y el sentido profesional de los jóvenes.

13. La escuela nueva está basada en la experiencia y observa las organizaciones y las industrias.

14. Asocia el trabajo concreto con los estudios abstractos.

15. Establece un programa donde se ve el desarrollo del niño, desde el interés diseminado del juego hasta el interés más complejo ya sea como la preparación para el futuro.

16. La escuela nueva busca desarrollar al joven mediante la elaboración de distintos trabajos de investigación y clasificarlos en documentos.

17. La escuela nueva busca la asociación de materiales de un mismo tema para ayudar a un trabajo colectivo con una sistematización científica.

18. En la escuela nueva busca propiamente una educación más práctica con clases frecuentes en museos, laboratorios o lugares consagrados a la abstracción pura.

19. En la escuela nueva se estudian pocas materias por día.

20. En la escuela nueva agrupa a los jóvenes no por edades sino por adelanto de materias y condición de concentración.

21. La escuela nueva busca influenciar en los jóvenes moralmente para el progreso espiritual de cada individuo.

22.En la escuela nueva se llegan a elegir jefes con una responsabilidad definida, con un valor educativo alto, los estudiantes son guiados por jefes que por los adultos. en el cual los profesores no lidian con la parte disciplinar de los alumnos.

23. Reparte responsabilidades como cargos sociales donde la colaboración en el aprendizaje y la ayuda entre ellos.

24. La escuela nueva utiliza premios como trabajos libres que favorecen a la creatividad y a la iniciativa del joven.

25. Utiliza castigos cuando existe una falta cometida, donde los castigos son por medios apropiados o sanciones negativas, pero en este caso no son muy graves ya que las acciones morales son educadas por un adulto.

26. La escuela nueva trata de aportar más al desarrollo del joven, y existe la necesidad de comparar trabajos antiguos con los actuales, pero los trabajos tienen que ser del mismo alumno y no de otros.

27. La escuela nueva acondiciona el ambiente ya que la contribución al desarrollo también tiene mucho que ver con la belleza del medio ambiente donde se estudia.

28. La escuela nueva práctica frecuentemente actividades donde la colectividad ejercen una acción profunda y potente mediante la música y así estrechan lazos entre ellos.

29. La escuela nueva busca la educación de la conciencia moral, donde ofrece lecturas que provocan un verdadero juicio de valor que fortalecen la conciencia. educa la conciencia moral.

30. La práctica busca que los jóvenes mediante la razón reflexionen y converjan toda su vida hacia el crecimiento de su educación religiosa y potenciar también el crecimiento de su espíritu.

**2.3 Bases sociológicas de la Escuela Nueva**

Consideramos que la sociología en la educación surge a partir del positivismo, ya que es un conocimiento proveniente de la filosofía por la objetividad de investigación en los fenómenos sociales. Pues esta ciencia comienza como una construcción que llevaría a cabo desarrollar las ideas, métodos, técnicas que eran el objeto de la sociología estudiarlas, ya que la crítica era una de las características necesarias para poder desarrollarlas y como punto central en el sistema educativo la sociología es un escenario social donde la interacción es el proceso que a través de la enseñanza se llega la creación de las relaciones (Rojas, 2014).

La formación del estudiante está ligado al compromiso de loa gentes involucrados en la educación como lo son la familia, la institución, los docentes y la comunidad para que así el docente pueda formar a una persona con sabiduría, porque es el docente quien facilita conocimiento y brinda los medios para poder captar la atención del estudiante en el camino hacia un aprendizaje con autonomía y que de la misma forma los centros estudiantiles tengan una visión positiva para que así se pueda llegar a las necesidades educativas que necesita el estudiante.

La sociología, una forma de conceptualizar es que se puede distinguir en la esfera del plano social y así poder identificar los procesos por la que el estudiante pasa, con las relaciones que suceden a lo largo de su vida educativa y social, estos están referidos como parte fundamental y específica en las acciones y en las interacciones. Asimismo, esto se concibe como un arte ya que el estudiante está ligado con la sociedad y de manera educativa se practicará el ser parte de una diferencia social positiva pero tratado con igualdad para desarrollarse.

Desde la mirada de la educación se tiene que analizar un tema tan complejo como la educación estos sean los niveles básicos como también en los estudios superiores en los cuales le daríamos un concepto con una eficaz respuesta por cómo es la educación, si esta es de calidad o deficiente y nos de una manera de cómo evaluar a los estudiantes y si se está obteniendo los resultados o si se ha conseguido el propósito, y si sería bueno preguntarnos: ¿Si la escuela está haciendo el papel de socializador y brindar lo que necesita el estudiante frente a la sociedad?

**Capítulo III**

**Vigencia de la escuela nueva en la actualidad**

En la actualidad la pedagogía en la escuela nueva consiste en formar una persona lo menos imperfecta posible y pues ahora se está priorizando que la educación sea más activa trabajando en equipo y así desarrollar de manera autónoma y centrada y hacer que los estudiantes no memorizar los fragmentos y bueno ahora el rol de la escuela es hacer que el estudiante sea un ciudadano con un compromiso imperante.

Más allá de la escuela activa esto no solo se debe dar en el aula sino también en patios, jardines usar diferentes metodologías, y así el maestro tiene ese acercamiento en donde corrige de una manera acertada pero también felicita los aciertos y si en este caso no fuera así el maestro tendría el criterio retroalimentar, del mismo modo que al general una confianza con el estudiante el aprendizaje sería centrado sin presión, pero con responsabilidad ya que tienen que ser tratados con igualdad , que los horarios sean flexibles para el alumno ya que tendría un clima laboral cómodo pero teniendo en cuenta la responsabilidad.

Hoy en día los logros que se pueden obtener son muy factibles ya que se puede estimular al estudiante a su participación activa darles la oportunidad de practicar y demostrar sus propias experiencias, se tendría que tener claro que los maestros en la actualidad siempre tienen que seguir capacitándose con nuevas estrategias para retroalimentarse en conocimientos.

**Conclusiones**

La Escuela Nueva nos da un enfoque nuevo, novedoso tal y como se vio a lo largo de la presente monografía. El maestro queda relegado del rol protagónico para que el alumno, el estudiante tome su lugar y pueda desarrollar su proceso en lo que respecta al aprendizaje. Así mismo, el maestro no debe actuar como alguien que frene dicho avance del alumno, sino que debe estar ahí para apoyarlo y motivar a seguir su camino. El aprendizaje que se llegará a obtener de la Escuela Nueva servirá a futuro para que las futuras generaciones puedan seguir con el camino en donde alguna vez fueron protagonistas para luego ellos pasar a ser el protagonista secundario.

La sociología en la Escuela Nueva nos permite desarrollar de manera cognitiva la evolución de los estudiantes ante la sociedad y servirá las actitudes que poco a poco en su vida cotidiana educativa donde absorberán de manera positiva conocimientos que les permitirán enfrentar a la sociedad y la adquisición de ciertos conocimientos que brinda el docente, esto hace que el estudiante haya tenido un aprendizaje formal donde a futuro se integrará en la sociedad ,pues se puede concluir que la sociología es la ciencia que ayuda a comprender el medio donde socializa el estudiante.

Los exponentes de la Escuela Nueva contribuyeron con sus pensamientos y posturas al enriquecimiento de la ruta que debe seguir esta corriente pedagógica que inicio una revolución educativa que lucha por el derecho a una educación que permita el desarrollo profesional e integral del estudiante.

**Referencias**

Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo, Cultural y Superación Profesional (2013). *Una mirada a las Teorías y Corrientes Pedagógicas.* <https://bibliospd.files.wordpress.com/2016/01/una-mirada-a-las-teorias-y-corrientes-pedagogicas.pdf>

Díaz, A. y Gutiérrez, N. (2019). *Historia y evolución de la Escuela Nueva como modelo educativo en Colombia,* Universidad Católica de Oriente. <https://repositorio.uco.edu.co/bitstream/handle/123456789/223/ARTICULO%20DE%20REFLEXION%20Escuela%20Nueva.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Fundación Escuela Nueva (2013). *Escuela Nueva*. <https://www.summaedu.org/escuela-nueva/>

García, E. (1991). *Los modelos educativos, en torno a la vieja polémica Escuela Nueva frente a Escuela Tradicional.* <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/download/DIDA9191110025A/20286>

Guillermo, G. (2019). *Teoría de la educación de la escuela nueva,* Universidad Nacional de Educación, Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/4380/ESCUELA%20NUEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Marín, R. (1976). *Los ideales de la escuela nueva.* Revista de educación. Madrid, 1976, n. 242 ; p. 23-42  
[Los ideales de la escuela nueva (educacion.gob.es)](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/71523)

Narváez, E. (2006). *Una mirada a la escuela nueva. Educere*, 10(35), 629-636. <http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000400008&lng=es&tlng=es>

Rojas, A. (2014). *Aportes de la sociología al estudio de la educación (Autores clásicos).* Revista Educación, Vol. 38, Núm. 1, Universidad de Costa Rica, <https://www.redalyc.org/pdf/440/44030587002.pdf>